



Contact

marie-laure.masquillier@univ-tours.fr

Plus d'informations sur
cesr.cnrs.fr

FESMAR SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA msh UT UNIVERSITÉ DE TOURS CNRS Centre d'études supérieures de la Renaissance
59, rue Néricault-Destouches - BP 12050 - 37020 Tours Cedex 1
cesr.univ-tours.fr - cesr.cnrs.fr



À rebours

*L'influence de la culture médiévale
dans l'œuvre de Pétrarque*

1. art, réception française, philosophie

**Colloque international
organisé par**

Sabrina Ferrara - CESR, Tours
Fosca Mariani Zini - CESR, Tours
Gaia Tomazzoli - Sapienza Università di Roma

24-25 novembre 2022

Tours, CESR

Plus d'informations sur
cesr.cnrs.fr

Jeudi 24 novembre

CESR, Salle Saint-Martin

- 10h Accueil des participants**
Sabrina Ferrara, Fosca Mariani Zini et Gaia Tomazzoli
- Ouverture du colloque** - Elena Pierazzo, directrice de l'UMR du CESR
- Introduction** - Sabrina Ferrara
- Lectio magistralis**
Marcello Ciccuto - Università de Pisa-Società Dantesca italiana
I codici illustrati della biblioteca petrarchesca
- 11h Rossend Arqués** - Universitat Autònoma de Barcelona
La rappresentazione del "paesaggio" in Petrarca
- 11h30 Giulia Puma** - Université Côte d'Azur-Collège Sévigné
*Les Triomphes de Pétrarque dans le vitrail de Saint-Pierre d'Ervy, 1502.
Les codes médiévaux d'une chorégraphie iconographique*
- 12h Discussion et pause déjeuner**
- 14h30 Sabrina Stroppa** - Università per Stranieri di Perugia
L'Altercatio cordis et oculi entre Philippe le Chancelier et Pétrarque
- 15h Romana Brovia** - Università di Siena
*I primi volgarizzamenti francesi come forma di ricezione
del Petrarca latino*
- 15h30** Discussion et pause
- 16h15 Silvère Menegaldo** - CESR-Université de Tours
*Pétrarque et Boccace au théâtre en France : L'Estoire de Griseldis
en rimes et par personnages (1395) et son édition imprimée de c. 1547*
- 16h45 Alessandro Turbil** - Università di Torino
*Qui d'hystoires reciter fut monarque[?]. Les memorabilia
dans la culture française tardo-médiévale et Pétrarque (1450-1514)*
- 17h15 Giulia Ravera** - Università di Milano
Petrarca e la lirica trobadorica: il riuso dei generi metrici e tematici
- 17h45 Discussion**

Vendredi 25 novembre

CESR, Salle Néricault-Destouches

- 9h30 Fosca Mariani Zini** - CESR-Université de Tours
Pétrarque philosophe médiéval ?
- 10h Lorenzo Mainini** - Sapienza Università di Roma
*Fuori dalla cameretta. Medioevo e modernità nella
solitudine di Petrarca*
- 10h30** Discussion et pause
- 11h15 Sylvain Piron** - EHESS
Pétrarque et Héloïse
- 11h45 Vladimir Agrigoroaei** - CESCUM
Pétrarque et la raucitas davidique
- 12h30** Conclusions et clôture du colloque
Gaia Tomazzoli