



VIVA
**LEONARDO
DA VINCI !**
2019

500 ans de Renaissance
en Centre-Val de Loire

Appel à labellisation d'initiatives Cahier des charges

Table des matières

Contexte historique régional.....	2
La Renaissance.....	2
... en région Centre-Val de Loire	2
Enjeux de la célébration des 500 ans de la Renaissance en Centre-Val de Loire	3
Scientifiques et patrimoniaux	3
Culturels et pédagogiques.....	3
Touristiques	3
Socioéconomiques et environnementaux.....	3
Nature des projets attendus.....	4
Savoir-faire, artisanat et art de vivre.....	4
Sciences, recherche et nouvelles technologies.....	4
Création artistique, événements culturels et populaires.....	4
Mise en œuvre.....	5
Porteurs de projets éligibles.....	5
Critères de sélection	5
Finalité de l'Appel à labellisation d'initiatives.....	6
Procédure	7
Engagement des structures.....	8
Calendrier	8
Contacts et renseignements.....	8

Contexte historique régional

La Renaissance...

Qu'est-ce que l'essence de la Renaissance ? C'est à la fois une période longue s'étendant du XIV^e siècle au milieu du XVII^e siècle (de Pétrarque à Descartes), un espace, principalement européen, marqué par une première mondialisation et une nouvelle relation aux savoirs transformés par la révolution de l'imprimé et la diffusion de l'humanisme. Par son foisonnement intellectuel et l'esprit de découverte, de nouveaux horizons s'ouvrent et entraînent un nouveau rapport à l'homme et au monde, propice aux innovations et à la création, mais aussi à de profonds bouleversements sociopolitiques qui s'accompagnent de tensions, de ruptures et d'affrontements. De ce moment crucial de l'histoire, nous conservons aujourd'hui non seulement des patrimoines matériels et immatériels d'une exceptionnelle richesse, mais aussi des valeurs humanistes, revisitées et adaptées à notre modernité et à nos principes universels.

... en région Centre-Val de Loire

La région Centre-Val de Loire a bénéficié à la Renaissance, des plus beaux esprits créatifs de l'histoire de l'art et des sciences, d'intellectuels et d'humanistes éclairés tels que Léonard de Vinci au Clos Lucé. Épicentre de la vie politique sous le règne de François I^{er}, l'ensemble de la région Centre-Val de Loire est un foyer intellectuel où se développent humanisme et réforme : Jean Calvin, Érasme, Guillaume Budé, François Rabelais, Ronsard, le juriste milanais Alciat, Théodore de Bèze, Clément Marot, l'architecte Benvenuto Cellini...

Lieu de résidence privilégié des Valois, le Val de Loire a été profondément marqué par la Renaissance aussi bien en son cœur dans les provinces de Touraine, de l'Orléanais et de l'Anjou que sur ses marges du Berry, du Maine et du Poitou.

Cette effervescence a permis la construction et l'évolution de nombreux châteaux : Domaine de Chambord, Le Clos Lucé, les Châteaux d'Amboise, de Blois, Chenonceau, Azay-le-Rideau, Valençay, Chaumont-sur-Loire, Anet, Loches... Et des villes de Bourges, Tours, Romorantin-Lanthenay... Ce magnifique héritage, nous avons la responsabilité de le valoriser, mais aussi de le prolonger.

2019 marquera le 5^{ème} centenaire de la mort de Léonard de Vinci au Clos Lucé à Amboise, de la naissance de Catherine de Médicis à Florence et de la mise en travaux du château royal de Chambord.

La région Centre-Val de Loire, éclatant berceau des arts et de l'architecture de la Renaissance en France, souhaite dans un dialogue entre l'histoire et l'avenir, projeter dans le monde contemporain, l'effervescence et l'art de vivre renouvelé de cette époque.

Ces célébrations historiques tournées vers l'avenir, l'inventivité et la créativité, constituent l'opportunité unique dans l'histoire de notre région de mobiliser toutes les énergies et tous les territoires autour des grands thèmes de la Renaissance : patrimoine, arts et lettres, musique, jardins, sciences et révolutions technologiques, architecture, artisanat, gastronomie et plus largement l'art de vivre. Artistes, architectes, chercheurs, philosophes, designers, humanistes, viendront interroger les fondements de notre culture, leur immatérialité et célébrer cet anniversaire en révélant la région Centre-Val de Loire aux couleurs de la Renaissance.

Enjeux de la célébration des 500 ans de la Renaissance en Centre-Val de Loire

Scientifiques et patrimoniaux

- Contribuer aux progrès de la connaissance et de la recherche autour de la Renaissance ;
- Favoriser la diffusion des connaissances, la création de ressources et d'outils de médiation ;
- Créer un lien fort entre les différents sites et points d'intérêts Renaissance de la région ;
- Utiliser les nouvelles technologies pour préserver, réhabiliter et valoriser ce patrimoine ;

Culturels et pédagogiques

- Rendre accessible ce patrimoine et les projets à un large public, notamment les publics scolaires, les publics éloignés, les habitants, les touristes y compris européens et un public de connaisseurs et d'amateurs d'art ;
- Favoriser l'émergence et la monstration de nouvelles formes d'arts, révéler les richesses de la Renaissance, provoquer le dialogue entre les époques ;
- Impliquer les habitants dans des projets de territoires ;
- Encourager les projets interculturels, interdisciplinaires et intergénérationnels ;

Touristiques

- Mettre en place des actions valorisant les trésors naturels et culturels de la région. Parcours historiques, insolites, gourmands, musicaux, autour de la Loire, art de vivre... ;
- Renforcer l'attractivité du territoire ;
- Proposer des ressources de qualité sur les sites ;
- Encourager le tourisme durable et écoresponsable ;

Socioéconomiques et environnementaux

- Valoriser notre territoire comme ressource pour l'avenir, vecteur d'activités innovantes touristiques, culturelles et économiques ;
- Valoriser les filières des métiers de l'artisanat ;
- Encourager les bonnes pratiques pour limiter l'impact sur l'environnement en réinventant notre rapport à la nature et en participant à la transition écologique à travers des réalisations concrètes.

Nature des projets attendus

Savoir-faire, artisanat et art de vivre

L'artisanat d'art, l'architecture, l'art des jardins, les métiers de l'alimentation, du luxe, de l'imprimerie, ou encore de la marine fluviale, ont connu un essor particulier à la Renaissance. Ils ont redessiné nos paysages, développé de nouveaux savoir-faire, de nouvelles techniques, contribué à l'émergence d'un art de vivre et au développement économique de notre région. Ces savoir-faire sont une richesse de notre territoire, ils concourent à construire et sauvegarder notre patrimoine.

Afin de valoriser les liens entre productions artistiques, culturelles et artisanales, ils peuvent être ainsi le sujet de projets qui se confrontent aux techniques actuelles, aux regards d'artistes, aux propositions de découvertes, d'apprentissages et de transmissions de ces métiers.

Sciences, recherche et nouvelles technologies

L'effervescence de la Renaissance invite, comme l'incarne Léonard de Vinci, à aborder les enjeux des savoirs, des révolutions technologiques, des anticipations scientifiques, comme le développement des idées et visions du monde. Les grandes découvertes, l'humanisme, les utopies illustrent cet état d'esprit. Ainsi, dépasser les frontières, réinterroger les idées et repenser les humanités, transcendent notre histoire. Ces enjeux sont particulièrement présents à notre époque, les révolutions actuelles en effet résonnent avec l'idée qu'un nouveau monde se dessine. Ils nécessitent de mieux comprendre notre passé, de le rendre accessible auprès de tous, mais aussi d'expérimenter de nouvelles propositions, d'innover, de débattre autour de ces évolutions et des valeurs que nous souhaitons transmettre aux futures générations pour notre territoire. Du génie visionnaire à l'intelligence collective, différentes formes d'appropriation et de dialogue sur ces sujets : colloques, conférences, workshop, rencontres, expositions, outils numériques, etc., peuvent constituer des réponses à cet appel.

Création artistique, événements culturels et populaires

Les arts et les lettres connaissent une évolution forte à la Renaissance, notamment sous l'impulsion de François 1^{er} et des influences de l'art italien et de l'art flamand. C'est une véritable phase de transition artistique et d'assimilation de différentes influences, qui fait naître un art original. De nombreuses créations importantes se font dans la vallée de la Loire, les artistes créent des formes nouvelles, et plus largement contribuent à un nouvel art de vivre. Forts de ce bouillonnement culturel et de cet héritage prestigieux, notre région a poursuivi cet élan avec un véritable engagement sur la création contemporaine. Dans cet esprit d'effervescence, cette année Renaissance porte l'ambition d'accompagner des projets artistiques nouveaux, favorisant les croisements entre formes et disciplines, les rencontres avec les habitants, avec les acteurs du tourisme, du monde économique, de la recherche, des sciences... Cet esprit, c'est aussi la possibilité pour les habitants de proposer et porter des projets de territoire, rassemblant les générations, autour notamment de cet art de vivre.

Mise en œuvre

Afin d'organiser au mieux l'ensemble de ces actions et d'impulser une dynamique forte et cohérente, un Comité de pilotage - qui associe quinze acteurs majeurs du territoire concernés par cet anniversaire ainsi que son ambassadeur, Stéphane Bern - et un Comité « des 500 ans » regroupant des collectivités, des acteurs mobilisés et un Conseil scientifique sont réunis dans une logique de co-construction.

Le Comité de pilotage détermine l'ambition, le cadre, les moyens et le rayonnement international de l'opération. Il a en charge la validation des actions et veille à la stratégie de communication.

Le Comité des 500 ans, a pour fonction d'élaborer en co-construction avec la Région l'appel à labellisation d'initiatives, de proposer des actions et d'identifier les intérêts scientifiques, artistiques, historiques, les faisabilités techniques, financières, la cohérence et la complémentarité des projets à l'échelle du territoire.

Afin de garantir une participation large des acteurs et habitants de la région Centre-Val de Loire, cet Appel à labellisation d'initiatives permettra de faire émerger sur l'ensemble du territoire des projets innovants, fédérateurs, pouvant impliquer largement la population et les réseaux professionnels des thématiques.

Porteurs de projets éligibles

Cet appel à initiatives est destiné aux acteurs culturels, touristiques, socio-économiques régionaux, aux associations, aux collectivités (communes, intercommunalités, etc.), aux entreprises et leurs groupements, aux établissements scolaires et aux organismes de recherche et de formation publics, aux collectifs citoyens.

En cas de partenariat, le porteur de projet sera identifié et les attributions de chaque partenaire seront explicitées. Le siège du porteur de projet et des partenaires éventuels devra se situer sur le territoire régional de la région Centre-Val de Loire.

Critères de sélection

Autour des grandes thématiques des arts, des lettres, du patrimoine, de la musique, des jardins, des sciences, des révolutions technologiques, de l'architecture, de l'artisanat, de la gastronomie, de l'art de vivre, les projets territoriaux qui s'inscriront dans le [contexte historique régional](#) de la célébration des 500 ans de la Renaissance, la [nature des projets attendus](#) et les [enjeux de cet appel](#) pourront recevoir la labellisation.

À titre d'exemples peuvent être présentés les projets suivants :

Expositions, installations, collaborations ou créations artistiques, colloques, conférences, rencontres, interventions pédagogiques, workshops, ateliers, animations, ressources et outils numériques, publications, lectures, projets musicaux, concerts, festivals, événements culturels, spectacles,

reconstitutions historiques, jeu grandeur nature, nocturnes, visites, valorisation des paysages régionaux, sorties nature, valorisation des savoir-faire régionaux, banquet, compagnonnage, etc.

Les projets présentés doivent impérativement se dérouler en intégralité ou en partie pendant l'année 2019, sur le territoire régional.

Par ailleurs, une attention particulière sera accordée aux projets :

- démontrant une capacité à mobiliser les habitants, acteurs et touristes du territoire autour de ces célébrations ;
- s'inscrivant dans la célébration de l'année 1519 en région Centre-Val de Loire ;
- favorisant l'équité sociale et l'économie locale ;
- s'inscrivant dans une démarche de sensibilisation aux enjeux environnementaux et de développement durable ;
- valorisant les filières de formations professionnelles et les savoir-faire régionaux ;
- qui permettent d'assurer une couverture régionale la plus complète possible ;
- impliquant des acteurs socio-économiques exerçant leur activité en région Centre-Val de Loire ;
- qui ouvrent un dialogue entre histoire et avenir, réinterrogent les modes de diffusion de l'information, notre représentation du monde et ce patrimoine Renaissance à l'aube des révolutions actuelles (révolution de l'imprimerie et informatique, web sémantique, traitement des données, conception assistée par ordinateur, technologies 3D, robotique, réalité augmentée, intelligence artificielle, cyberculture, astronomie et exploration spatiale, développement durable, etc.) ;

L'octroi de la labellisation est à la discrétion des Comités et de l'administration de la Région qui décernent le label en fonction du respect des objectifs de cette année 2019 aux couleurs de la Renaissance. Les porteurs de projets seront informés de l'issue de leur demande de labellisation par courrier électronique. En cas de refus de labellisation, l'administration de la Région est compétente pour tout recours.

Finalité de l'Appel à labellisation d'initiatives

L'ambition est de faire éclore des propositions interdisciplinaires, durables, citoyennes qui permettront de construire une programmation culturelle et touristique exceptionnelle pour 2019 à destination des différents publics (les habitants, les touristes y compris européens et un public de connaisseurs et d'amateurs d'art). Elle sera présentée en avant-première à Florence en octobre prochain, à l'invitation de la Région de Toscane et en novembre prochain en région Centre-Val de Loire.

Si le projet est labellisé, cela se traduira par :

- Une communication de dimension nationale, européenne et internationale sur les actions menées en région Centre-Val de Loire, notamment l'inscription et la mise en valeur du projet dans la dynamique de célébration nationale de ce 5^e centenaire initiée par la Région et au titre de l'Année européenne du patrimoine en Centre-Val de Loire ;

- De l'attribution et du droit d'utilisation du matériel de communication fourni par le Conseil régional. Un kit de communication sera fourni aux porteurs de projets qui devront s'en servir sur leurs supports de communication ou lors de leurs manifestations ;
- La création de parcours culturels et touristiques régionaux matériels et immatériels, valorisant les trésors naturels et culturels de la région. Parcours historiques, insolites, gourmands, musicaux, observation de la Loire, sortie en famille ou entre amis, art de vivre, etc. ;
- Le référencement sur une application mobile et un site internet dédiés qui permettra, en concertation avec les porteurs de projet, la mise en réseau régionale, la création d'un agenda, d'une carte interactive, la valorisation des lieux, des activités et des programmations.

Cet Appel à labellisation d'initiatives est une campagne de mise en réseau et de valorisation régionale sur un thème spécifique.

Procédure

Le dossier type de candidature peut-être retiré à la Région et est disponible également sur le site Internet <http://www.regioncentre-valdeloire.fr>

Le dossier de présentation devra comporter au minimum les pièces suivantes :

- Une fiche de présentation du porteur de projet et de ses éventuels partenaires ;
- Une fiche descriptive du projet faisant apparaître clairement les actions pour 2019 ;

Un dossier de candidature spécifique est associé à ce cahier des charges.

Tout document jugé utile pour la compréhension du dossier pourra également être joint au dossier.

Les projets devront impérativement être mis en œuvre en intégralité ou en partie sur l'année 2019.

Les dossiers présentés doivent parvenir complets et en un seul envoi impérativement **avant le 30 avril 2018 – 12 heures** par voie électronique ou par voie postale (le cachet de la poste faisant foi).

- 1) En version électronique, à l'adresse : comite500ans@regioncentre.fr
En utilisant la nomenclature suivante et en y substituant le nom de la structure et le nom du projet ou son acronyme :
« ALI_2019_500_ANS_RENAISSANCE_nomdelastucture_nomduprojet.pdf »
- 2) En version papier :
Marie OLIVRON
« Appel à labellisation d'initiatives 2019 »
Conseil Régional du Centre-Val de Loire
9, rue Saint-Pierre Lentin CS 94117
45041 ORLEANS CEDEX

Tout dossier incomplet sera refusé.

Les candidats seront informés par courrier électronique, au plus tard **au 15 juin 2018**, de leur labellisation.

Engagement des structures

La Région s'engage à :

- transmettre les outils de communication aux lauréats ;
- valoriser les initiatives labellisées dans le cadre de la stratégie de communication des 500 ans de la Renaissance en Centre-Val de Loire ;
- valoriser les initiatives sur le site internet et l'appli dédiés.

Chaque structure retenue s'engage à :

- mettre en œuvre le projet sélectionné, en 2019, tel que validé par les Comités et l'administration de la Région ;
- utiliser les outils de communication dédiés mis à disposition par la Région ;
- communiquer l'état d'avancement de son projet notamment du point de vue du calendrier ;
- communiquer les éléments nécessaires au référencement des projets dans les outils de communication dédiés ;
- Autoriser la Région Centre-Val de Loire à communiquer sur l'initiative dès lors qu'elle a été retenue.

Le dépôt du dossier de candidature vaut pour acceptation sans réserve des termes du présent cahier des charges.

Calendrier

30 avril 2018 :	Date limite de dépôt des dossiers
2e quinzaine de mai 2018 :	Étude des dossiers et délibérations
À partir du 30 mai 2018 :	Retours aux porteurs de projets et début des labellisations Début de la collecte des données nécessaires au référencement des projets dans les outils de communication dédiés
Octobre 2018 :	Annnonce de la programmation à Florence, Italie
Novembre 2018 :	Annnonce de la programmation en région

Contacts et renseignements

Marie OLIVRON
Chargée de mission 500 ans de la Renaissance
Tél. : 02 38 70 34 69 – 07 50 66 41 88
marie.olivron@regioncentre.fr