

Centre d'études supérieures
de la *Renaissance*

CULTURES DE LA PLURALITÉ RELIGIEUSE ET POLITIQUE

CONFLITS ET CONCORDE

30 mai 2024

CESR, Tours,
Salle Rapin

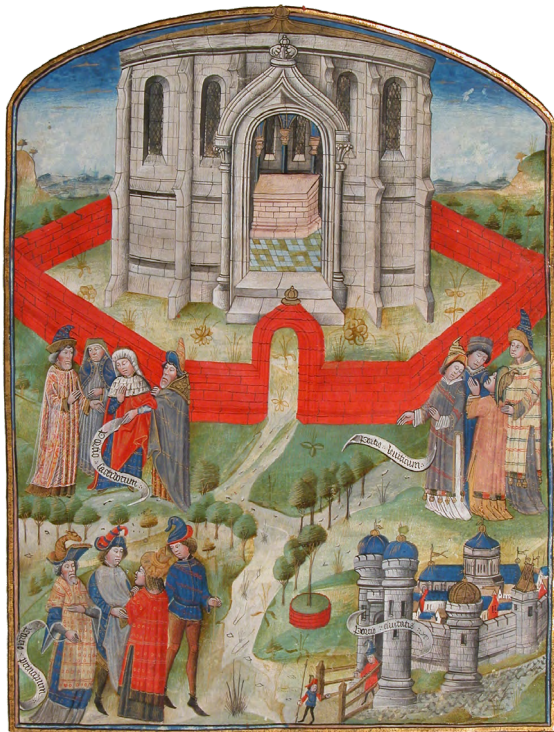
Séminaire organisé par

Vladimir Agrigoroaei | *CESCM, Université de Poitiers*

Élise Boillet | *CNRS-CESR, Université de Tours*

Stéphan Geonget | *CESR, Université de Tours*

Hélène Michon | *CESR, Université de Tours*



9H Accueil (salle Polyvalente)
9H30 Introduction

Cultures religieuses et bibliques : textes et pratiques

10H Erminia Ardissino | *Université de Turin*
Élise Boillet | *CNRS-CESR*
Autour du livre *Repertorio di letteratura biblica in italiano a stampa (ca 1462-1650)*, Brepols, Études Renaissance, 2023

10H45 Discussion | Modération Vladimir Agrigoroaei
(*CESCM, Université de Poitiers*)

Concorde et discord en Europe à la Renaissance (XV^e-XVII^e siècles)

11H Bruno Méniel | *Université de Nantes*
Justice et concorde chez Jean Bodin

11H45 Discussion | Modération Laurent Gerbier
(*InTru, Université de Tours*)

Illustration : *Le Temple de Jérusalem*, depuis le « *Postilla Litteralis* (commentaire littéraire) » de Nicolas de Lyra, 1450-1475 [c] Metropolitan Museum of Art, New York.

Pour une histoire trans- et post-confessionnelle

14H Frédéric Gabriel | *CNRS-ENS Lyon*
Autour du *Dictionnaire critique de l'Église. Notions et débats de sciences sociales*, dir. Frédéric Gabriel, Dominique Iogna-Prat, Alain Rauwel, Paris, PUF, 2023

14H45 Discussion | Modération Gaël Rideau
(*POLEN, Université d'Orléans*)

15H Pause

15H15 Table ronde | Évangiles, évangélismes et évangélisations à la Renaissance et à l'époque moderne : proposition d'un projet de volume collectif de l'axe | Modération Pierre Antoine Fabre (*EHESS-CéSor*)

Centre d'études supérieures de la Renaissance
59, rue Néricault-Destouches BP 12050 -37020 Tours Cedex 1
Contact - marie-laure.masquillier@univ-tours.fr | www.cesr.
cnrs.fr | www.cesr.univ-tours.fr

