

Informations pratiques



Organisation

- ☞ DIEGO PACHECO Cristina, CESR-Tours / Université de Lorraine

Participants

- ☞ ABREU José, Université de Coimbra, Portugal
- ☞ AGUIRRE RINCON Soterraña, Université de Valladolid, Espagne
- ☞ ALERN Xavier, Université de Barcelone, Espagne
- ☞ ESTUDANTE Paulo, Université de Coimbra, Portugal
- ☞ FIORENTINO Giuseppe, Universisté de Cantabria, Espagne
- ☞ GARCIA PEREZ Amaya, Université de Salamanque, Espagne
- ☞ MAZUELA ANGUITA Ascension, CSIC, Barcelone, Espagne
- ☞ REYNES, Philippe, Université de Picardie, France
- ☞ RODRIGUEZ GARCIA Esperanza, University of Nottingham, UK
- ☞ ZAUNER, SERGI, Université de Saarbrucken, Allemagne

RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES :

Centre d'Études Supérieures de la Renaissance
59, rue Néricault-Destouches BP 12050 - 37020 TOURS CEDEX 1
Téléphone : (+33)(0)2-47-36-77-71
marie-laure.masquillier@univ-tours.fr



Séminaire Le lexique musical de la Renaissance

3-4 avril 2015

Centre d'études supérieures
de la Renaissance, Tours

Organisé par
Cristina Diego Pacheco



Vendredi 3 avril - Salle des partitions

10h-12h30

Projet LMR : état des lieux et bilan annuel

- ☉ Rappel des principes scientifiques du projet
- ☉ Avancement du projet
- ☉ Réflexion autour des orientations
- ☉ Réflexion autour de l'articulation de la nouvelle base

14h30-18h

La nouvelle base de données LMR et ses nouvelles potentialités

- ☉ Présentation du formulaire d'alimentation de la base avec le CMS *Wordpress*
- ☉ Présentation de la base par les ingénieurs de la MSH
- ☉ Échanges autour des perspectives de développement de la base ; comparaison avec d'autres bases de données, suggestions.

Questions méthodologiques et mise en place du protocole de saisie

Samedi 4 avril - Salle Rapin

10h30-13h

- ☉ **Travail collectif sur des cas particuliers.**
Rédaction d'entrées, échanges
- ☉ **Planning de nouveaux séminaires.**
Propositions de journées d'études, rencontres, colloques
- ☉ **Conclusion de la rencontre :**
partage et répartition des tâches suivant 2 échéances à court et moyen terme : fin 2015 puis période 2016-2017.