

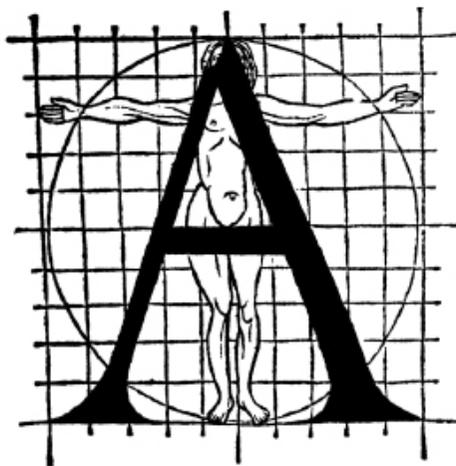
# Geoffroy Tory de Bourges

## Humanisme et arts du livre à la Renaissance

sous la direction de  
Rémi Jimenes



Ouvrage collectif publié à l'occasion de l'exposition  
« Geoffroy Tory de Bourges, libraire et imprimeur humaniste (vers 1480-1533) »  
présentée à Bourges à la bibliothèque des Quatre-Piliers  
du 20 septembre 2019 au 18 janvier 2020



BIBLIOTHÈQUE DE BOURGES

2019

**Ouvrage collectif dirigé par Rémi Jimenes,**  
maître de conférences au Centre d'études supérieures  
de la Renaissance (Université de Tours)

160 pages / 24 x 32 cm / 125 illustrations couleurs / 24 euros  
Ouvrage réalisé par les Éditions des mille univers  
Publication le 21 septembre 2019

Avec les textes de :

- ♦ **Pierre Aquilon** (Tours, CESR)
- ♦ **François Avril** (Paris, BnF)
- ♦ **Anna Baydova** (Paris, EPHE)
- ♦ **Guillaume Berthon** (Université de Toulon)
- ♦ **Thierry Claerr** (Paris, Centre Jean-Mabillon)
- ♦ **Olivier Deloignon** (Université de Strasbourg)
- ♦ **Marie-Luce Demonet** (Tours, CESR)
- ♦ **Stéphanie Deprouw-Augustin** (Paris, C2RMF)
- ♦ **Philippe Goldman** (Bourges, Archives départementales du Cher)
- ♦ **Ferenc Gróf** (Bourges, ENSA)
- ♦ **Rémi Jimenes** (Tours, CESR)
- ♦ **William Kemp** (Montréal, Université McGill)
- ♦ **Judyt Landstein** (Washington)
- ♦ **Fabienne Le Bars** (Paris, BnF)
- ♦ **Colette Puynège-Batard** (Bourges, BM)
- ♦ **Anne Raffarin** (Paris, Sorbonne Université)
- ♦ **François Righi** (Ivry-le-Pré)
- ♦ **David Rivaud** (Tours, CESR)
- ♦ **Frédéric Sailland** (Bourges, SAHB)
- ♦ **Jérôme Salmon** (Tours, CESR)
- ♦ **Robert Tranchida** (Bourges, BM)
- ♦ **Toshinori Uetani** (Tours, CESR)



— VIVA —  
**Leonardo  
Da Vinci !**  
— 2019 —  
500 ANS DE  
RENAISSANCE(S)  
EN CENTRE-VAL DE LOIRE  
— FRANCE —



**Geoffroy Tory de Bourges** : quatre mots inséparables sous la plume d'un humaniste qui prend soin de rappeler son origine géographique à chacune de ses apparitions.

Né dans les faubourgs de la ville, il fréquente d'abord l'Université de Bourges mais, son cursus achevé, il quitte le Berry, voyage en Italie, gagne Paris pour devenir tour à tour enseignant, éditeur, écrivain, traducteur, libraire et imprimeur humaniste. Lié à quelques-uns des personnages les plus puissants du royaume, il sera nommé imprimeur du Roi en 1531. Tout au long de sa prestigieuse carrière, dans ses voyages outre-Monts ou au faite de sa gloire parisienne, Tory conservera le souvenir de sa petite patrie avec fidélité, veillant toujours à associer son nom à celui de sa ville natale.

À l'occasion du 500<sup>e</sup> anniversaire de la Renaissance en Val de Loire, la ville de Bourges rend hommage à cette personnalité injustement méconnue, qui est pourtant l'une des grandes figures de l'histoire du livre moderne. Cet ouvrage collectif, rédigé par quelques-uns des meilleurs spécialistes de la période, rassemble une trentaine d'articles et autant de notices qui apportent de nouveaux éclairages sur la carrière de Tory, contribuant ainsi à faire connaître l'un des esprits les plus originaux de la Renaissance française.

---

## BON DE COMMANDE « GEOFFROY TORY DE BOURGES »

Nom..... Prénom.....  
Société.....  
Adresse.....  
.....  
Code postal..... Ville..... Pays.....  
Mél..... Tél.....

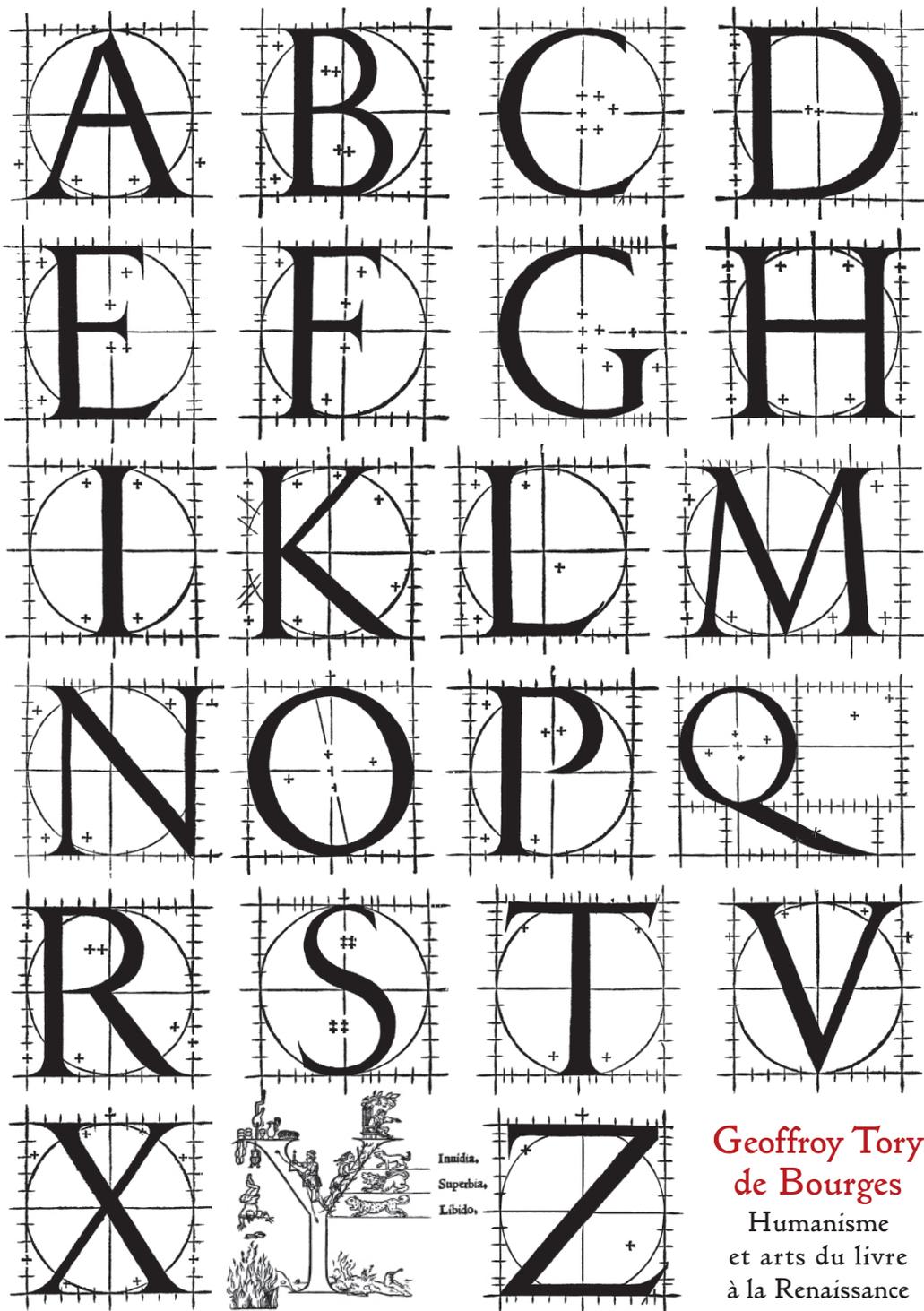
commande..... exemplaire(s) au prix unitaire de 24 euros  
+ frais d'expédition (7 euros par volume), soit un total de ..... euros.

### JOINDRE À CE BON :

- un chèque en euros tiré sur un établissement français libellé à l'ordre de Trésor public de Bourges
- un bon de commande institutionnel

### ADRESSER LE TOUT À LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE BOURGES :

À l'attention de Mikaëlle Dallée — Médiathèque — Les Rives d'Auron  
boulevard Lamarck — BP 18 — 18001 Bourges Cedex — France



**Geoffroy Tory**  
**de Bourges**

Humanisme  
 et arts du livre  
 à la Renaissance